

Du 4 au 14 août 2026



36^e

FESTIVAL INTERNATIONAL

PRÉSENCE AUTOCHTONE

36th INTERNATIONAL FIRST PEOPLES FESTIVAL

4 au 14 AOÛT
2026

PRÉSENTÉ PAR QUÉBECOR

HORAIRE ACTIVITÉS

Place des Festivals (Scène Québecor) – Espace ONF
UQAM, Pavillon Judith-Jasmin, salle J-1450 – Kanatahkwèn:ke Cultural Arts Center
Espace Ville Autrement

Présence**Autochtone**.ca

Mercredi 5 août

12h Espace ONF

Masterclass avec Katsi'tsakwas Ellen Gabriel – Documentariste – Artiste en arts visuels
– Militante pour les droits des peuples autochtones et les droits de l'environnement.

Son nouveau film : Oienkonton – Hanging Tobacco.

ENTRÉE LIBRE.

13h à 18h Place des Festivals

Projection continue Mamowinitotan – Vivre ensemble

À travers quatre épisodes, dont un volet hivernal axé sur le hockey, des ambassadeurs autochtones et allochtones se rencontrent pour échanger autour de passions communes comme la cuisine, la danse et l'art.

ENTRÉE LIBRE.

14h Espace ONF

Coprésentation du BEA/ISO, animé par Jean-Francois Obomsawin

Masterclass avec Courtney Montour – Réalisatrice de « Rising Through the Fray ».

ENTRÉE LIBRE.

Jeudi 6 août

12h à 18h Place des Festivals

Archéo-Québec : Archéo-Découverte – Journée d'archéologie

Partez à la découverte des traces du passé grâce à des activités alliant archéologie, histoire et culture. Manipulez des reproductions d'artefacts, participez à des activités interactives et échangez avec des médiateurs passionnés du patrimoine pour mieux comprendre l'histoire du territoire.

13h à 18h Place des Festivals

Projection continue Mamowinitotan – Vivre ensemble

À travers quatre épisodes, dont un volet hivernal axé sur le hockey, des ambassadeurs autochtones et allochtones se rencontrent pour échanger autour de passions communes comme la cuisine, la danse et l'art.

ENTRÉE LIBRE.

Vendredi 7 août

12h à 19h Place des Festivals

Archéo-Québec : Archéo-Découverte – Journée d'archéologie

Partez à la découverte des traces du passé grâce à des activités alliant archéologie, histoire et culture. Manipulez des reproductions d'artefacts, participez à des activités interactives et échangez avec des médiateurs passionnés du patrimoine pour mieux comprendre l'histoire du territoire.

14h Espace ONF

Coprésentation du BEA/ISO, animé par Jean-François Obomsawin

Masterclass avec Julie Obomsawin – Productrice de « Captain ».

15h Espace ONF

Rencontre avec Nathalie Rankin – Cinéaste anicinape de Pikogan.

Découvrez deux de ses courts métrages réalisés dans le cadre des studios de création mobiles de Wapikoni dans sa communauté et profitez d'un échange avec la réalisatrice.

15h à 20h Place des Festivals

Maison longue – Wapikoni

Découvrez une sélection de courts métrages issus de la collection de Wapikoni, qui regroupe plus de 1600 films réalisés par des cinéastes des Premiers Peuples.

Samedi 8 août

13h à 17h Place des Festivals

Maison longue – Wapikoni

Découvrez une sélection de courts métrages issus de la collection de Wapikoni, qui regroupe plus de 1600 films réalisés par des cinéastes des Premiers Peuples.

10h30 à 16h30 Place des Festivals

En collaboration avec la Maison Nivard-De Saint-Dizier
et le Musée de Lachine

Archéo-Québec : Simulation de fouille

Plongez dans la peau d'un-e archéologue en participant à une fouille simulée. Une activité participative pour découvrir le monde de l'archéologie!

Dimanche 9 août

10h15 à 17h Espace ONF

9e colloque international Regards autochtones sur les Amériques

Rassemblement de vingt à trente chercheur-euse-s, étudiant-e-s, réalisateur-rice-s, producteur-rice-s et autres professionnel-le-s du cinéma et des médias autochtones dans le but de susciter une réflexion située, multiple et réseautée autour du cinéma autochtone à l'échelle locale et globale.

ENTRÉE LIBRE.

13h à 17h Espace ONF

Maison longue – Wapikoni

Découvrez une sélection de courts métrages issus de la collection de Wapikoni, qui regroupe plus de 1600 films réalisés par des cinéastes des Premiers Peuples.

Lundi 10 août

9h à 17h15 UQAM, Pavillon Judith-Jasmin, salle J-1450

9e colloque international Regards autochtones sur les Amériques

Rassemblement de vingt à trente chercheur-euse-s, étudiant-e-s, réalisateur-rice-s, producteur-rice-s et autres professionnel-le-s du cinéma et des médias autochtones dans le but de susciter une réflexion située, multiple et réseautée autour du cinéma autochtone à l'échelle locale et globale.

ENTRÉE LIBRE.

Mardi 11 août

8h à 15h30 Kanatahkwen:ke Cultural Arts Center

9e colloque international Regards autochtones sur les Amériques

Rassemblement de vingt à trente chercheur-euse-s, étudiant-e-s, réalisateur-rice-s, producteur-rice-s et autres professionnel-le-s du cinéma et des médias autochtones dans le but de susciter une réflexion située, multiple et réseautée autour du cinéma autochtone à l'échelle locale et globale.

ENTRÉE LIBRE.

Mercredi 12 août

17h à 19h Espace Ville Autrement

Avec Katsi'tsahén:te Cross-Delisle et Jennifer Bracewell

Archéo-Causeries – Faire la paix et bâtir des ponts : l'héritage de Christine Zachary-Deom.

Inspirée de l'héritage de Christine Zachary-Deom, cette conférence explore le dialogue, la paix et le rapprochement à travers l'histoire des sociétés autochtones d'hier et d'aujourd'hui.

ENTRÉE LIBRE.

Tout au long du festival

12h à 17h30 Espace ONF

Masterclasses et rencontres surprises !

Pour surveiller la programmation, rendez-vous sur notre site web : <https://presenceautochtone.ca/>

BILLETTERIE ET PASSEPORT FIPA



Consultez notre site web à propos
de la billetterie et du passeport FIPA
de 45 \$ qui vous donne accès à plus de 20 séances
au Cinéma du Musée et à La Métropolitaine!

Presence**Autochtone**.ca

